

**РАССМОТРЕНО
НА ПЕДАГОГИЧЕСКОМ СОВЕТЕ
№1 ОТ «30» АВГУСТА 2024Г.**

**УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МОУ детский сад № 373
Васадзе Е.С.
ПРИКАЗ № 128 ОТ «02» СЕНТЯБРЯ 2024Г**

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 373 Краснооктябрьского района Волгограда»**

Рабочая программа образовательной деятельности педагогов

«Фантазёры»

Разработчик (автор/составитель):

Сергеева Виктория Павловна,

Акаева Елена Евгеньевна
педагоги дополнительного образования

Волгоград

2024

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена для детей в соответствии с возрастными особенностями детей.

Длительность занятий 20 минут, проводятся во второй половине дня 1 раз в неделю. 40 занятий в год.

Рисование является одним из важнейших средств познания мира и развития знаний эстетического воспитания, так как оно связано с самостоятельной практической и творческой деятельностью ребенка. В процессе рисования у ребенка совершенствуются наблюдательность и эстетическое восприятие, художественный вкус и творческие способности. Рисуя, ребенок формирует и развивает у себя определенные способности: зрительную оценку формы, ориентирование в пространстве, чувство цвета. Также развиваются специальные умения и навыки: координация глаза и руки, владение кистью руки. Систематическое овладение всеми необходимыми средствами и способами деятельности обеспечивает детям радость творчества и их всестороннее развитие (*эстетическое, интеллектуальное, нравственно-трудовое, физическое*). А также, позволяет плодотворно решать задачи подготовки детей к школе.

Актуальность программы заключается в том, что в процессе ее реализации раскрываются и развиваются индивидуальные художественные способности, которые в той или иной мере свойственны всем детям. Дети дошкольного возраста еще и не подозревают, на что они способны. Вот почему необходимо максимально использовать их тягу к открытиям для развития творческих способностей в изобразительной деятельности, Рисование, пожалуй, самое любимое и доступное занятие у детей. Художество необычными материалами, оригинальными техниками позволяет детям ощутить незабываемые положительные эмоции. Нетрадиционное рисование доставляет детям множество положительных эмоций, раскрывает новые возможности использования хорошо знакомых им предметов в качестве художественных материалов, удивляет своей непредсказуемостью. Незаметно для себя дети учатся наблюдать, думать, фантазировать. Дети знакомятся с разнообразием нетрадиционных способов рисования, их особенностями, многообразием материалов, используемых в рисовании, учатся на основе полученных знаний создавать свои рисунки. Таким образом, развивается творческая личность, способная применять свои знания и умения в различных ситуациях. Рисование нетрадиционными способами, увлекательная, завораживающая деятельность. Это огромная возможность для детей думать, пробовать, искать, экспериментировать, а самое главное, само выражаться.

Программа кружка «Фантазёры» направлена на развитие у детей художественного вкуса, фантазию, изобретательность, пространственное воображение.

Нетрадиционный подход к выполнению изображения дает толчок развитию детского интеллекта, подталкивает творческую активность ребенка, учит нестандартно мыслить. Возникают новые идеи, связанные с комбинациями разных материалов, ребенок начинает экспериментировать, творить.

Рисование нетрадиционными способами, увлекательная, завораживающая деятельность. Это огромная возможность для детей думать, пробовать, искать, экспериментировать.

Нетрадиционные техники рисования - это настоящее пламя творчества, это толчок к развитию воображения, проявлению самостоятельности, инициативы, выражения индивидуальности.

Путь в творчество имеет для них множество дорог, известных и пока неизвестных. Творчество для детей — это отражение душевной работы. Чувства, разум, глаза и руки – инструменты души. Творческий процесс — это настоящее чудо. «В творчестве нет правильного пути, нет неправильного пути, есть только свой собственный путь».

Цель программы: всестороннее развитие творческих способностей детей через продуктивные виды деятельности. Вызвать у детей интерес к нетрадиционным способам рисования и желание действовать с ними.

Задачи программы:

- Формировать навыки работы с различными материалами;
- Способствовать овладению разными технологическими приемами.
- Учить детей способам нетрадиционной техники рисования, последовательно знакомить с различными видами изобразительной деятельности.
- Развивать фантазию, внимание, воображение;
- Знакомить с сенсорными эталонами;
- Развивать мелкую моторику рук;
- Активизировать словарь.
- Воспитывать художественный вкус;
- Воспитывать аккуратность, трудолюбие, целеустремленность;
- Вызывать положительные эмоции.

Основное оборудование:

- акварельные краски, гуашь;
- восковые и масляные мелки, свеча;
- ватные палочки;
- поролоновые печатки;
- палочки для процарапывания;
- матерчатые салфетки, бумажные;
- стаканы для воды;
- подставки под кисти;
- кисти;
- цветная бумага;
- вата;
- крупа;
- альбом или бумага для рисования
- пластилин;
- крышки от баночек

Срок реализации кружка

Программа разработана для детей младшего дошкольного возраста.
Диагностика уровня познавательной активности и любознательности детей
будет проводиться в 2 раза в год: сентябрь и май.

Режим занятий: 1 раз в неделю по 20 минут

Формы работы:

- 1.Беседы с применением наглядных пособий
- 2.Практическая работа
- 3.Мини-занятия (дидактические игры, рассматривание иллюстраций, чтение литературы и т. д.)
- 4.Опытно-исследовательская работа
- 5.Выставки
- 6.Консультации
7. Анкетирование

Ожидаемые результаты:

Показателями результативности реализации программы «Фантазёры», является:

- дети научатся различать, называть и применять на практике нетрадиционные способы рисования;
- научатся приемам работы кистью, мелками, пластилином, нетрадиционным художественным материалом;
- дети научатся различать цвета спектра, основные геометрические фигуры;
- у детей разовьется мелкая моторика рук;
- сформируется способность смотреть на мир и видеть его глазами художников, замечать и творить красоту;
- разовьется творчество и фантазия, наблюдательность, воображение, ассоциативное мышление и любознательность;
- появится любовь и уважение к изобразительному искусству;
- сформируется художественный вкус и чувство гармонии; сформируются навыки самостоятельности

Методические приемы:

Словесные: чтение художественной литературы, рассказ, беседа, объяснение, пояснение.

Игровые: дидактические игры, сюрпризные моменты.

Практические: экспериментирование, самостоятельная продуктивная деятельность детей.

Наглядные показ педагогом, наблюдение явлений природы, показ презентаций. Рассматривание.

Формы работы групповая:

Примерный перспективный план художественной деятельности на 2024-2025 учебный год

Тема занятия	Нетрадиционная техника	Цель занятий	Оборудование
Мой любимый дождик	Рисование пальчиками	Познакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования пальчиками. Показать приёмы получения точек и коротких линий. Учить рисовать дождик из тучек, передавая его характер (мелкий капельками, сильный ливень), используя точку и линию как средство воспитывать интерес к познанию природы и отражению своих впечатлений в изобразительной деятельности.	Листы с изображением грядки с репкой и контуром тучки. Синяя пальчиковая краска в мисочках, салфетки, зонтик для игры, иллюстрации и эскизы.
Ягоды и яблочки на тарелочке	Оттиск печатками из картофеля, яблок	Познакомить с техникой печатания печаткой из картофеля, яблок. Показать приём получения отпечатка. Учить рисовать яблоки и ягоды, рассыпанные на тарелке, используя контраст размера и цвета. Развивать чувство композиции.	Круг из тонированной бумаги, пальчиковая краска в мисочках жёлтого, красного, фиолетового, зелёного цветов, различные печатки, салфетки, ягоды и яблоки натуральные или муляжи
Вкусный компот	Оттиск яблоком	Упражнять в технике печатания. Воспитывать аккуратность.	Лист с контурным изображением банки, пальчиковая краска красная, желтая, салфетки, яблоки натуральные или муляжи
Осеннее	Рисование	Познакомить детей с	Лист ватмана

дерево	ладошкой	новой техникой нетрадиционного рисования – «рисование ладошкой». Вызвать эмоционально-эстетический отклик на тему занятия. Учить видеть красоту осенней природы; развивать ритм и цвет восприятие навыки коллективной деятельности.	тонируемый с изображенным на нем стволом дерева; доска; пальчиковая краска желтая, оранжевая, салфетки, засушенные листья знакомых детям деревьев.
Ветка рябины	Скатывание салфеток, оттиск печатками	Познакомить с новой нетрадиционной техникой. Учить изображать на ветке ягоды. Упражнять в комбинировании различных техник; развивать чувство композиции и цвета Закрепить знания и представления о цвете (красный), форме (круглый), величине (маленький), количестве (много).	Гроздь рябины, пальчиковая краска красного цвета, салфетки, листья с изображением ветки рябины без ягод, иллюстрация дерева рябины.
Украшение чайного сервиза	Оттиск печатками	Закрепить умение украшать простые по форме предметы, нанося рисунок по возможности равномерно на всю поверхность бумаги. Упражнять в технике печатания.	Вырезанные из бумаги чашки разной формы и размера, разноцветная пальчиковая краска в мисочках, различные печатки, салфетки, выставка посуды
Нарядные матрешки	Оттиск печатками	Закрепить умение украшать простые по форме предметы, нанося рисунок по возможности равномерно на всю поверхность бумаги. Упражнять в технике печатания. Развивать	Матрешки, вырезанные из бумаги, разные печатки, пальчиковая краска, салфетки

		чувство ритма, композиции.	
Свитер для друзей	Рисование пальчиками	Продолжать знакомить с техникой рисования пальчиками; развивать инициативу, закрепить знание цветов; учить составлять элементарный узор	Две куклы - мальчик и девочка, пальчиковая краска, салфетки, силуэты свитеров разного цвета, эскизы свитеров с различными узорами
В лесу родилась елочка	Рисование ладошкой	Совершенствовать умение делать отпечатки ладони. Развивать творчество, навыки коллективной деятельности.	Тонированный лист (голубой), пальчиковая краска зеленая, салфетки, иллюстрации с изображением елочки

Мои рукавички	Оттиск печатками	Закрепить умение украшать простые по форме предметы, нанося рисунок по возможности равномерно на всю поверхность бумаги. Упражнять в технике печатания.	Вырезанные из бумаги рукавички разных форм и размеров, печатки, пальчиковая краска в мисочках, выставка рукавичек, салфетки
Елочка пушистая, нарядная	Тычок жесткой полусухой кистью, рисование пальчиками	Познакомить с новой техникой. Учить использовать такое средство выразительности, как фактура. Закрепить умение украшать рисунок, используя рисование пальчиками. Развивать чувство ритма.	Маленькая ёлочка, вырезанная из плотной бумаги, зелёная гуашь, жёсткая кисть, гуашь красного и оранжевого цвета в мисочках, салфетки
Морозко	Рисование ладошкой	Совершенствовать умение в художественных техниках рисования ладошкой и пальчиками. Развивать воображение.	Листы бумаги тонированные (синие) с изображением лица и шапки деда мороза, белая пальчиковая краска, салфетки, иллюстрации

Снежок для елочки	Рисование пальчиками	Закрепить умение рисовать пальчиками. Учить наносить отпечатки по всей поверхности листа (снежинки, снежные комочки).	Тонированные листы бумаги (синие, фиолетовые) с изображенными елочками, белая пальчиковая краска в мисочке, салфетки, иллюстрации зимнего леса
Зайчишка	Тычок жесткой полусухой кистью	Совершенствовать умение детей в различных изобразительных техниках. Учить наиболее выразительно отображать в рисунке облик животных. Развивать чувство композиции.	Листы тонированные (светло-голубые) с контурным изображением зайчика, гуашь белая, жесткие кисти, салфетки
Рыбки в аквариуме	Рисование ладошкой, пальчиками	Учить превращать отпечатки ладоней в рыб, рисовать различные водоросли. Развивать воображение, чувство композиции. Закрепить умение дополнять изображение деталями.	Тонированные листы бумаги (светло-голубые), пальчиковая краска, салфетка, иллюстрации.
Ночь и звезды	Рисование манкой, скатывание салфеток	Познакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования манной крупой. Воспитывать эстетическое отношение к природе через изображение образа неба.	Лист с контурным изображением ночного неба, клей, манная крупа, салфетки
Веселый снеговик	Тычок жесткой полусухой кистью	Учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей.	Бумага тонированная (синяя). Гуашь белая, жесткая кисть, салфетки

		Упражнять в технике тычка полусухой жёсткой кистью. Продолжать учить использовать такое средство выразительности, как фактура	
Закат	Рисование пальчиками	Показать прием получения коротких линий. Закрепить данный прием рисования. Развивать цвет восприятие.	Листы бумаги с контурным изображением, пальчиковая краска, салфетки
Цветочек для папы	Оттиск печатками из картофеля (цветочек)	Упражнять в печатании с помощью печаток. Развивать чувство композиции.	Лист бумаги тонированный (светло-голубой), печатки в форме цветов, пальчиковая краска зеленая, синяя, красная и т.п. салфетки.
Корзина для тюльпанов	Скатывание салфеток	Упражнять в скатывании шариков из салфеток, упражнять в технике печатания ладошкой, навыки коллективной деятельности.	Ватман, клей, кисть, синие салфетки, корзина
Тюльпаны в подарок маме	Рисование ладошкой	Упражнять в технике печатания ладошкой, навыки коллективной деятельности. Развивать цвет восприятие.	Ватман с работой детей по пред. теме, пальчиковая краска красная, салфетки. Иллюстрации с изображением тюльпанов

Ветка мимозы	Скатывание салфеток	Упражнять в скатывании шариков из салфеток. Развивать чувство композиции. Закрепить навыки наклеивания. Закрепить знания и представления о цвете (жёлтый), форме (круглый), величине (маленький), количестве (много), качестве (пушистый) предмета; формировать навыки аппликационной техники.	Листы с изображением ветки, желтые салфетки, ветка мимозы.
Веселая птичка	Рисование пальчиками	Учить рисовать оперение птицы пальчиками. Развивать цвет восприятие. Воспитывать аккуратность.	Лист с контурным изображением птицы, пальчиковая краска, салфетки,
Солнышко, которое мне светит	Рисование ладошкой	Учить наносить отпечатки– лучики для солнышка. Развивать цвет восприятие и зрительно- двигательную координацию.	Листы светло- голубого цвета с кругом желтого цвета посередине, пальчиковая краска желтого цвета, салфетки, картинки с изображением солнышка.
Цветы для пчелки	Рисование ладошкой и пальчиком	Поддерживать интерес к изобразительной деятельности; Продолжать учить рисовать ладошкой и пальчиком на листе бумаги; Закрепить знания красного и зеленого цветов; Развивать воображение; воспитывать аккуратность.	Альбомные листы, пальчиковая краска красная, зеленая, салфетки, игрушка пчелка, искусственный цветок

Салфетка	Рисование пальчиками	Закрепить данный прием рисования. Развивать чувство композиции	Лист с изображением салфетки, пальчиковая краска, салфетки, эскизы и иллюстрации
Божьи коровки	Рисование пальчиками	Упражнять в технике рисования пальчиками. Закрепить умение равномерно наносить точки. Вызвать эмоционально-эстетический отклик на тему занятия.	Лист с контурным изображением божьей коровки, пальчиковая краска, салфетки, иллюстрации
Одуванчики	Рисование пальчиками	Учить передавать образ цветка, его строение и форму используя пальчики. Закрепить знания цвета (зеленого, желтого). Вызвать эмоционально-эстетический отклик на тему занятия. Воспитывать бережное отношение к природе	Альбомные листы, пальчиковая краска желтая и зеленая, иллюстрации с изображением одуванчиков, салфетки.
Волшебный цветочек	Рисование пальчиками	Поддерживать интерес к изобразительной деятельности. Продолжать учить рисовать пальчиками. Закрепить знания цветов радуги. Развивать воображение.	Лист с контурным изображением цветка, пальчиковая краска, салфетки, иллюстрации к сказке «Цветик-семицветик».
Сиреневый букет	Скатывание салфеток	Упражнять в скатывании шариков из салфеток. Развивать чувство композиции. Закрепить навыки наклеивания.	Лист с наклеенным изображением корзинки, салфетки сиреневые, клей, кисть, ветка сирени.
Сказочный домик-теремок	Рисование фломастерами.	Учить передавать в рисунке образ сказки. Развивать: - образные представления; - воображение; - самостоятельность и	Альбомный лист, фломастеры.

		творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения	
Улитки на прогулке	Рисование пальчиками	Упражнять в технике рисования пальчиками. Закрепить умение равномерно наносить точки на всю поверхность предмета. Развивать мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами.	Альбомный лист, гуашь.
Жар- птица	Рисование ладошками	Учить наносить быстро краску и делать отпечатки –птицы. Развивать мелкую моторику, внимание, мышление. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способам.	Альбомный лист, гуашь.
«Мой веселый звонкий мяч»	Рисование кистью	Рисование круглых двухцветных предметов: создание контурных рисунков, замыкание линии в кольцо и раскрашивание, повторяющее очертания нарисованной фигуры.	Альбомный лист, гуашь, кисть.
«Радуга- дуга»	Рисование кистью	Создание образа сказочной радуги и цветных королевств (по выбору, развитие творческого	Альбомный лист, гуашь, кисть.

		воображения.	
--	--	--------------	--

Работа с родителями

Месяц	№	Тема	Форма работы
Октябрь	1	«Определение интереса ребенка к изобразительной деятельности». <i>Цель:</i> определения интереса к изобразительной деятельности.	Анкетирование
Ноябрь	2	Помощь в оборудовании и оснащении материалом изобразительного уголка в группе.	Оформление наглядной информации
Декабрь	3	«Нетрадиционные техники рисования и их роль в развитии детей дошкольного возраста»..».	Консультация
Февраль	4	«Нетрадиционные техники рисования».	Памятка
Март	5	«Каляка - маляка» или учимся рисуя».	Рекомендации
Апрель	6	«Как рассматривать детские рисунки».	Консультация
Май	7	« Мы рисуем »	Оформление папки (итоговый фотоотчёт)

Методическое обеспечение:

1. Н.В. Дубровская «Цвет творчества». Парциальная программа художественно – эстетического развития дошкольников. От 2 до 7 лет – СПб.: «Издательство «Детство – Пресс» 2019г. – 160с.
2. И. А. Лыкова «Цветные ладошки» - авторская программа М.: «Карпуз-дидактика», 2007. – 144с., 16л. вкл.
3. Р. Г. Казакова. Рисование с детьми дошкольного возраста: «Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий». – М.: ТЦ Сфера, 2005. -120с.
4. Н.В.Дубровская «Яркие ладошки» «Детство-пресс», 2004.
5. Н.В. Дубровская «Рисунки, спрятанные в пальчиках» «Детство-пресс» 2003.
6. Кихтева Е.Ю. «Рисуют малыши» - М-С 2008 г.
7. Утробина К.К., Утробин Г.Ф. «Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3-7 лет».
8. А. А. Фатеева «Рисуем без кисточки» «Академия развития», 2006.
9. Павлова О.В. «Изобразительная деятельность и художественный труд» - Волгоград: Учитель 2010. – 154с.
10. Давыдова Г.Н. «Нетрадиционные техники рисования в детском саду» - М., 2012 г.
11. Селезнёва Л.С «Методика использования инновационных технологий изобразительной деятельности в работе с детьми дошкольного возраста» - Волгоград: ГОУ СПО «ВПУ №1», 2006, - 48с.